

РЕЦЕНЗИЯ

на программу дополнительного образования
по изобразительной деятельности для детей дошкольного возраста

Гелашвили Натальи Ростомовны.

*МДОУ Центр развития ребенка детский сад №107,
Краснодарский край, г. Сочи*

Программа дополнительного образования по изобразительной деятельности для детей дошкольного возраста относится к образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» и соответствует ФГОС.

Данная программа не дублирует основную образовательную программу дошкольного образования и предназначена для детей 4-7 лет, посещающих детскую образовательную организацию.

Набор детей носит свободный характер и обусловлен интересами воспитанников и их родителей.

Представленная на рецензирование программа соответствует возрасту детей и не вызывает затруднений в ходе реализации мероприятий художественно-эстетической направленности. Одна из первостепенных актуальных задач данной программы – обеспечение возможности творческой самореализации личности в различных видах деятельности.

Новизна программы заключается в применении методов и технологий, способствующих развитию воображения у воспитанников. Это в свою очередь побуждает детей к экспериментированию с красками, бумагой, пластилином, а не просто вынуждает механически выполнять то, что предлагает педагог.

На занятиях, предусмотренных программой, создаются условия свободного творчества: ребенок может делать на листе пятна, мазки, раскрепощено работать кистью и карандашом во всех направлениях, применять сочетание разных материалов и способов создания произведения. Кроме того, использование в работе музыкальных и поэтических образов повышает художественно-творческую активность детей, которая начинает проявляться уже в момент возникновения замысла, в процессе обсуждения будущей работы.

Автор дает чёткое обоснование программы, раскрывает педагогическую целесообразность программы, определяет формы организации занятий в рамках кружковой работы.

Представленная на рецензирование программа создаёт условия для развития творческих способностей детей средствами изобразительного искусства, построена с учётом современных требований педагогики и психологии, обеспечивает единство воспитания и обучения.

В основе программы прослеживаются принцип от простого к сложному, принципы доступности, наглядности, индивидуального подхода. Программа соответствует основным нормативным требованиям, способствует реализации содержания образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» и рекомендована для реализации в рамках дополнительного образования.

Рецензент

к.п.н. Вашляева И.Р.

Подпись Вашляевой И.Р.

Начальник отдела кадров

Л. Овруф Овчинникова Л.А.



Екатеринбург 2020 год